

Création danses et musiques 2021-2022

PITCH

Un quatuor de danseurs accompagnés par deux musiciens live propose un format hybride entre concert et spectacle de danse. XY, traite de la danse dans sa pluralité - masculine et féminine, terrienne et aérienne, solide et liquide, traditionnelle et actuelle, mandingue et urbaine.

La recherche chorégraphique et musicale s'appuie sur question de départ ...

Pourquoi je danse ? Comment et où je partage ma danse ?

On danse pour XY raisons...

Partant de ce postulat, quatre danseurs issus de la fusion des compagnies Dounia et Xtreme Fusion mêlent leurs identités chorégraphiques. Deux hommes, deux femmes, dont les parcours individuels se racontent et se rencontrent le temps d'une pièce. Accompagnés par deux musiciens live, les danseurs d'XY posent un dialogue entre les danses traditionnelles africaines et urbaines, et en font un trait d'union de part et d'autre de la Méditerranée. Les musiciens nous livre des mélodies entêtantes, vibrantes et charnelles, qui portent des danses engagées dans des rythmes puissants qui insufflent de l'énergie aux corps. Saxophone, machines et batterie vont vibrer les danseurs qui libèrent leurs énergies vitales.

Danser résonne alors comme une résistance, un cri pour survivre ...



DISTRIBUTION

Danseurs créateurs / Elodie Beudet, Fatima Leghzal, Alexandre Ayissi aka Yuri, Aboubakar Sidiki Amadou aka B-boy Yaya

Musiciens créateurs / Ronan DESPRES (*Batteur*) et Guillaume Sene (*Saxophoniste, Sample, Beat maker*)

Production / Cie Dounia

Coproduction / Le Sabot d'Or à St Gilles, # ARTH MAEL - PLOERMEL COMMUNAUTE, CC Pôle Sud à Chartres de Bretagne

Théâtre Dromesko, EPI Condorcet à St Jacques de la Lande, Grand Cordel MJC

Soutien financier / Ville de Rennes, Département d'Ille et Vilaine, Région Bretagne

Soutiens / Réservoir Danse, Collège les Rochers Sévigné